

真善美 横山岳精

詩を吟ずるとはよりその真なるものを触れ

詩を吟ずるとはよりその善なるものを呼び起し

詩を吟ずるとはよりその美なるものを感動する

詩吟修得心得

- 一、正しい発声
- 一、正しい音程
- 一、正しいアクセント
- 一、的確な詩心表現
- 一、礼節をわきまえた態度

吟の修得に、また態度に、真面目さを欠くとき、その人の吟は死時になる。我々は、生きた吟をやるためには、常に健康な気持で、真面目に勉強することが大切である。

岳精会会詩

松口月城

吟の極致は真善美に在り

一句一声心肅然たり

自ら識る古道顔色を照らす

賢聖英傑双眼の前

仰ぎ観る富岳何ぞ秀麗なる

萬世巍巍我たり東海の天