

春流しゅんりゅう

北条時頼ほうちょうときより

春流岸しゅんりゅうがしよりも

高くたかく

細草さいそう苔こけよりも

碧みどりなり

小院しょういん人のひと到いたる

無なく

風かぜ来きたる

門もん自おのずから開ひらく

【作者】北条時頼（一二二七～一二六三）鎌倉時代の武将。北条時氏（ときうじ）の子。母は松下禅尼（ぜんに）。鎌倉幕府五代執権となる。一二四七

年三浦氏をほろぼした。一二四九年引付（ひきつけ）衆をもうけて裁判制度を改革するなど幕政の確立につとめた。一二五六年出家し最明寺殿とよばれた。のち諸国回国伝説が生まれた。一二六三年死去。三十七歳。法名は道崇。

【通釈】春の川の流れば、雪解けの水をたたえて豊かな流れとなり川岸を越すほどであり、岸辺には若草が生えそろう、苔よりも緑濃く青々として

いる。この春景色に包まれた草堂は、人の訪れることもなくただ春風だけが吹いてきて、門の戸がひとりでに開くのである。  
【鑑賞】雪解けの水が豊かに流れる小川、緑に茂り行く岸辺の若草、春の風が通り過ぎて門がひとりでに開きます。素朴な自然な中、春の到来を喜ぶ作者が居ます。作者の喜びを我が喜びとして、穏やかに吟じてみたいと思います。